

※實施類別：一般智能 學術性向（國文 英語(文) 語文 人文及社會科學 數學 數理）
藝術才能（美術 音樂 舞蹈 戲劇）創造能力 領導才能 其他_____

230-明倫高中
108 學年度實施現況

壹、學校基本資料

- 一、學校名稱：臺北市立明倫高級中學
 二、學校地址：臺北市大同區承德路三段 336 號
 三、聯絡電話：02-25961567
 傳 真：02-2585-0297
 四、網 址：<http://newweb.mlsh.tp.edu.tw/>
 五、行政人員：

職稱	姓名	聯絡電話	e-mail
校 長	洪金英	02-25961567 # 101	ingridteddyken@gmail.com
教務主任	林銘宗	02-25961567 # 121	mlsh109@tp.edu.tw
輔導主任	張育嘉	02-25961567 # 161	mida0707@gmail.com
特教組長	邵慧綺	02-25961567 # 124	mlsh268@tp.edu.tw
美術班召集人	溫慶昇	02-25961567 # 133	mlsh217@tp.edu.tw

六、學校規模/班級數：

年級		國小							國中				高中				
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計	
普通班																	
資優班	一般智能																
	學術性向	國文															
		英語/文															
		語文															
		人社															
		數學															
	數理																
	藝術才能	音樂															
		美術												1	1	1	3
		舞蹈															
創造能力																	
領導才能																	
其他 ()																	

貳、資優教育（班）實施概況

一、資優教育（班）發展沿革

學年度	歷史沿革
70	1. 原明倫國中美術班，成立於 70 年 6 月
82	2. 民國 82 年 7 月奉准改為制為高級中學，停辦國中美術班，改辦高中美術班。

二、資優教育（班）教學目標

1. 培養高級中學具有美術才能優異之學生，以奠定我國文化建設所需人才之基礎。
2. 繼續強化國民教育階段之美術才能學生之培育，充分發揮其潛能，並銜接大學美術專業之教育。
3. 藉由美術創作之經驗熟悉媒材之特質增進美術表現之能力
4. 透過美術的認知鑑賞等活動，涵養學生美感情操及健全人格，並領悟我國文化及世界多元文化，特質與價值。
5. 參與舉辦各種美展並印製專輯提昇美術教育效能以喚醒社會大眾肯定人文藝術品之價值。
6. 藉由資優美術教育之問題研究，提昇一般美術教育品質與研究之風氣。
7. 符合因材施教的教育原則，建立完整的美術人材培育制度。

三、資優教育學生鑑定安置

（一）招生/實施對象

國民中學畢業或具同等學歷學生

（二）鑑定流程

1. 參加北區美術班聯合術科測驗
2. 參加國中會考取得資格
3. 參加高中美術班聯合甄選

（三）安置方式

- 集中式資優班
分散式資源班
其他_____

四、資優教育（班）學生人數

人數	年級	國小							國中				高中			
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計
普通班學生數																
資優班 學生數	男												5	9	8	89
	女												25	21	21	
特殊群體 資優 學生數	身心障礙															
	社經文化 地位不利															
	原住民															
	僑生															

五、課程教學與評量

（一）資優課程設計理念及整體課程架構

1. 依照 108 課綱「部定課程」，設置美術專長領域在內之各領域/科目課程，強調不同學習階段間之縱向連貫，注重不同領域/科目間之橫向統整。
2. 學校設計安排多元的「校訂課程」，提供學生跨領域、多元、生活化之特殊需求與藝術領域課程，提供學生適性發展之機會。

（二）資優課程內涵（各年級資優課程之內容規劃）

依資優教育實施類別及實際實施情形，於下表中說明。

領域/科目及學分數		授課年段與學分配置					
		第一學年		第二學年		第三學年	
名稱	學分	一	二	一	二	一	二
素描	15	3	3	3	3	3	
書畫	10	2	2	2	2	2	
彩繪技法	11	2	2	2	2	3	
美術鑑賞	3			1	1	1	
創意表現	2					2	
版畫/設計	4	2	2				
數位影像創作	4					2	2
展演與發表	4						4
專題創作	2						2
東方媒材創作	2						2
西方媒材創作	3						3
生活科技(數位媒體)	2			2	0		
資訊科技(電腦繪圖)	2			0	2		

其他：創作展演發表、寫生旅行、教學參觀、公共藝術創作、座談與講座等彈性課程於學期/暑假中安排

備註：當年度美術資優課程計畫詳見學校網頁

（三）學習評量與成績考查辦法

多元評量：創作實作、紙筆測驗、報告、展出發表、學習態度
 成績考查 100%-日常評量 60%、期中評量 30%、情境 10%

六、師資方面

編號	職務別	姓名	擔任課務	在資優班每週授課時數	最高學歷	主修專長	特教專業背景(請在欄位中註明代號) 1. 師範院校特殊教育系所科組畢業 2. 特教專業科目二十學分班結業 3. 特教專業科目三十學分班結業 4. 學士後特教學分班 5. 未受特教專業訓練 6. 其他(請說明)	資優教育服務年資
01	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	溫慶昇	美術班行政教師	6	國立臺灣師範大學 美術研究所	西畫創作 美術史	5	22
02	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	莊聖逢	導師(美2)	13	國立臺灣藝術大學 造形藝術研究所	西畫創作	5	13
03	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	簡志剛	導師(美1)	15	國立臺灣師範大學 美術研究所	工藝 水墨	5	8
04	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	陳立中	專任教師	9	國立高雄師範大學 美術研究所	水墨 影像設計	5	15

七、輔導方面

（一）生活輔導

特教組（美術班）、導師、輔導室、生輔組、教官室等共同協助。

（二）學習輔導

特教組（美術班）於假期及考前，安排術科加強班，美術班有需求的同學可自由報名參加；教務處則加開補救教學與寒暑假學藝活動提供學生學習輔導。

（三）生涯輔導

特教組（美術班）與輔導室定期為同學提供生涯規劃輔導與升學資訊，學校並設有生涯資訊室供學生使用。

八、特殊表現紀錄（近三年與資優班學生相關之紀錄）

（一）學生方面：專長領域活動參與情形

105 學生美術比賽得獎名單

版畫

臺北市	西區	第 2 名	林純真	逆光
臺北市	西區	第 3 名	黃亭珊	智慧鳥
臺北市	西區	第 3 名	林則維	玩具箱
臺北市	西區	第 3 名	何映蓉	渴望
臺北市	西區	佳作	鄭毓潔	臺灣風采

西畫

臺北市	西區	第 1 名	顏伯任	一線生機
臺北市	西區	第 2 名	黃湘婷	憶
臺北市	西區	第 2 名	張智煒	期望
臺北市	西區	第 3 名	蔡奕琳	陰幽懼裂
臺北市	西區	第 3 名	林竺慧	媒體亂象
臺北市	西區	佳作	盧美如	沉著背後的翻騰

水墨畫

臺北市	西區	第 1 名	葉又臻	聽
臺北市	西區	第 2 名	黃亭珊	表面上
臺北市	西區	第 2 名	李沂臻	見證變遷
臺北市	西區	第 3 名	王語鴻	囚
臺北市	西區	第 3 名	許心緹	9/5，生於此
臺北市	西區	第 3 名	龍暉翔	進退
臺北市	西區	佳作	王詩喻	相•處
臺北市	西區	佳作	洪仔宣	迎神•祈福

漫畫

臺北市	西區	第 1 名	黃悅	兩個世界
臺北市	西區	第 2 名	謝立宜	稀有的關懷

臺北市	西區	第 2 名	江惟琳	我的未來，我的負擔
臺北市	西區	第 3 名	侯冠廷	共享
臺北市	西區	佳作	蘇永泰	來的及嗎？

設計

臺北市	西區	第 3 名	陳妤婕	美食進化論
-----	----	-------	-----	-------

書法

臺北市	西區	第 1 名	盧美如	菜根譚三首
臺北市	西區	第 2 名	蘇永泰	陋室銘
臺北市	西區	第 3 名	張智煒	詩二首
臺北市	西區	第 3 名	江惟琳	自選詩詞
臺北市	西區	佳作	王詩喻	晉蘭亭序
臺北市	西區	佳作	鄭煜峰	倪瓚小桃花
臺北市	西區	佳作	趙婉芸	詩四首

106 學生美術比賽得獎名單

得獎內容	獎項	班級	學生姓名	指導老師
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 1 名	201	唐郁雅	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 2 名	201	謝立雯	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 2 名	201	洪仔宣	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 3 名	201	蘇永泰	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 3 名	201	黃彥寧	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	陳沛晴	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	陳乙乙	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	黃湘婷	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	吳霖旭	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	楊宗諭	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 1 名	101	黃湘庭	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 2 名	301	顏伯任	溫慶昇
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 2 名	301	施曉攸	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 3 名	301	蔡奕琳	溫慶昇

106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 3 名	201	陳沛晴	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 3 名	201	黃湘婷	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫佳作	101	陳華芊	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫佳作	101	張語舫	莊聖逢
106 學年度臺北市學生美術比賽	西畫佳作	201	洪仔宣	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨第 1 名	101	張語舫	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨第 2 名	201	龍暉翔	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨第 2 名	201	張智煒	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨第 3 名	101	王瑞樺	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨第 3 名	101	陳怡伶	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨第 3 名	201	劉采寧	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨佳作	301	王詩喻	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨佳作	201	胡悅誼	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨佳作	201	陳定龍	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	水墨佳作	301	李歆慧	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	書法第 1 名	201	唐郁雅	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	書法第 2 名	201	蘇永泰	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	書法第 3 名	101	黃湘庭	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	書法第 3 名	201	張智煒	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	書法佳作	201	詹妤涵	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	書法佳作	201	張羽函	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	漫畫第 2 名	101	陳盈安	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	漫畫第 3 名	101	鍾欣妤	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	漫畫第 3 名	101	張季宏	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	漫畫佳作	101	陳玠佑	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	漫畫佳作	301	張瑜晴	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	漫畫佳作	101	楊采臻	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	漫畫佳作	201	楊宇彤	陳立中

106 學年度臺北市學生美術比賽	設計第 3 名	201	陳妤婕	陳立中
106 學年度臺北市學生美術比賽	設計佳作	301	羅芊婷	簡志剛
106 學年度臺北市學生美術比賽	設計佳作	201	楊宇彤	陳立中
106 學年度全國學生美術比賽	水墨佳作	201	龍暉翔	陳立中
106 學年度全國學生美術比賽	水墨佳作	201	張智煒	陳立中
106 學年度全國學生美術比賽	水墨佳作	101	王瑞樺	簡志剛
106 學年度全國學生美術比賽	書法佳作	201	蘇永泰	陳立中

107 學生美術比賽得獎名單

107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 1 名	201	陳盈安	全景監獄	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 2 名	201	孫蕙喬	向日葵未來	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 2 名	201	張紘維	跟-循/尋	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 3 名	201	郝品純	浮生若夢	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類第 3 名	201	陳華芊	Real Facts	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	楊采臻	奇深似海	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	劉邑昕	尋秘	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	版畫類佳作	201	李品芮	心洞	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 1 名	101	葉庭羽	試煉	無
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 2 名	201	鍾欣妤	窗	簡志剛
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 2 名	201	陳華芊	記憶的溫度	簡志剛
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 3 名	301	陳沛晴	破	溫慶昇
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 3 名	101	顏士閔	寧靜港灣	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫第 3 名	101	潘彥碩	停泊	莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫佳作	201	陳玠佑	嚮往	簡志剛
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫佳作	301	黃彥寧	回	陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽	西畫佳作	101	卓恩綺	保護	莊聖逢

※實施類別：一般智能 學術性向（國文 英語(文) 語文 人文及社會科學 數學 數理）
藝術才能（美術 音樂 舞蹈 戲劇）創造能力 領導才能 其他_____

230-明倫高中
108 學年度實施現況

107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨第 1 名	301 胡悅誼 牢籠 陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨第 2 名	101 周研 音緣 簡志剛
107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨第 3 名	301 王語鴻 昂首 陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨第 3 名	301 黃彥寧 石化·時化 陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨第 3 名	301 龍暉翔 表面 陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨佳作 201	陳玠佑 盼 簡志剛
107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨佳作 301	陳定龍 追求 陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽 水墨佳作 101	彭意茹 沐浴時的小天地 莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽 書法第 1 名	101 楊子萱 唐詩行經華陰 莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽 書法第 2 名	301 陳沛晴 春夜宴桃李園序 陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽 書法第 2 名	301 林柏泰 虞美人 陳立中
107 學年度臺北市學生美術比賽 書法第 3 名	101 蔡佳彤 登高 莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽 漫畫第 1 名	101 卓恩綺 病態 莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽 漫畫第 2 名	301 陳定龍 塗鴉夢:生命力 無
107 學年度臺北市學生美術比賽 漫畫第 2 名	101 潘彥碩 定製人生 莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽 漫畫第 3 名	101 謝大晴 格格不入 莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽 漫畫第 3 名	101 賴冠名 醉不該 莊聖逢
107 學年度臺北市學生美術比賽 漫畫佳作 101	葉庭羽 Sale Air 無
107 學年度臺北市學生美術比賽 漫畫佳作 201	張睿宏 懵懂的下一代 簡志剛
107 學年度臺北市學生美術比賽 設計佳作 301	陳妤婕 反戰 GUN·GONE 陳立中

(二) 教師方面：專業領域活動情形（從事專業著作、活動或展演）

時間	活動項目	特殊表現	參加人員/教師	備註
2018	明倫 秋季美展（美術班師生聯展）		溫慶昇陳立中 莊聖逢 簡志剛 俞慎固	
2019	台灣五月畫會 聯展		溫慶昇 俞慎固	
2015	高中美術(華興版教科書) 主編		溫慶昇 陳立中	
2018	水墨創作個展		簡志剛	

2018	油彩創作個展		溫慶昇	
------	--------	--	-----	--

九、回顧與展望（未來發展重點）

（一）成立時間

1. 原明倫國中美術班成立於民國 70 年 6 月。
2. 民國 82 年 7 月奉准改制為高級中學，停辦國中美術班，改辦高中美術班。

（二）發展願景：

奠定美學素養，厚實藝術知能，培養多元藝術創作人才

1. 培養高級中學具有美術才能優異之學生，以奠定我國文化建設所需人才之基礎。
2. 繼續強化國民教育階段之美術特殊才能學生之培育，充分發揮其潛能並銜接大學美術專業之教育。
3. 藉由美術創作之經驗，熟悉媒材之特質，增進美術表現能力。
4. 透過美術的認知、鑑賞等活動，涵養學生美感情操及健全人格，並領悟我國文化及世界多元化之特質與價值。
5. 參與國內外各種美術展覽，或定期舉辦美展，並印製專輯藉以提升美育效能，以喚醒社會大眾肯定人文藝術教育之價值。
6. 藉由資優美術教育之問題研究，提升一般美術教育品質與研究之風氣。
7. 符合因材施教的教育原則，期能建立完整的美術人才培育制度。

（三）辦理成效

1. 本校美術班每年級 1 班，合計 3 班。
2. 改制後之美術班至今 25 年，畢業生均能進入大學理想之美術相關科系就讀。
3. 在校生每年定期舉辦美展 1~2 次。
4. 畢業班學生於臺北市各大展覽展覽場地擇一舉辦畢業美展展示學習成果。
5. 畢業班學生出版畢業美展專輯 1 冊。
6. 參加臺北市、全國等各項比賽成績優異，受各界好評。