

## 壹、學校基本資料

一、學校名稱：臺北市北投區文化國民小學

二、學校地址：臺北市北投區文化3路1號

三、聯絡電話：28933828 轉 6141

傳 真：28961238

四、網 址：[www.whps.tp.edu.tw](http://www.whps.tp.edu.tw)（資優班網站：<https://sites.google.com/view/whesgc>）

## 五、行政人員：

職稱	姓名	聯絡電話	e-mail
校 長	江啟昱	28933828 轉 101	<a href="mailto:strongtaipei@gmail.com">strongtaipei@gmail.com</a>
教務主任	柯娜雯	28933828 轉 111	<a href="mailto:konawen@gmail.com">konawen@gmail.com</a>
輔導主任	李建民	28933828 轉 141	<a href="mailto:hawaii9@gmail.com">hawaii9@gmail.com</a>
特教組長	陳書民	28933828 轉 141	<a href="mailto:csnchen@tp.edu.tw">csnchen@tp.edu.tw</a>
資優組組長	陳昱潔	28933828 轉 141	<a href="mailto:pipi828175@gmail.com">pipi828175@gmail.com</a>
資優班召集人	陳昱潔	28933828 轉 141	<a href="mailto:pipi828175@gmail.com">pipi828175@gmail.com</a>

## 六、學校規模/班級數：

班級數	年級	國小							國中				高中					
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計		
普通班		9	9	9	9	9	9	54										
資優班	一般智能	0	0	1	1	0	0	2										
	學術性向	國文																
		英語/文																
		語文																
		人社																
		數學																
	藝術才能	數理																
		音樂																
		美術 舞蹈																
	創造能力																	
領導才能																		
其他 ( )																		

## 貳、資優教育（班）實施概況

### 一、資優教育（班）發展沿革

學年度	歷史沿革
106	申請獲准籌備成立資優班
107	107.08.30 成立資優班，開始招收三年級學生。
108	108.08.01 原 107 學年度三年級資優班學生續升而成立四年級資優班，第二屆資優班新生亦入班。

### 二、資優教育（班）教學目標

1. 發掘資賦優異學生，培養其自主的問題意識。
2. 探討資賦優異兒童之智能特質，人格特性，創造才能及學習歷程。
3. 設計充實課程內容，提供多元的學習資源，創造正向的溝通影響。
4. 引導本校資優兒童問題解決實踐及服務理念行動，建立積極的關懷互動。

### 三、資優教育學生鑑定安置

(一) 招生/實施對象：本校二年級升三年級的學生，另外招北投區未設資優班學校之學生。

#### (二) 鑑定流程

鑑定流程	實施時程	備註（評量內容）
1. 鑑定報名	108.10.14-108.10.18	
2. 各校報名表件彙送至所屬行政區之受理轉介鑑定學校	108.10.21-108.10.24	
3. 初選評量	108.11.13	團體智力測驗
4. 初選會議	108.12 月	研判進入複選名單
5. 複選評量【一】	108.12.9-108.12.31	個別智力測驗
6. 複選會議	109.1 月	研判進入觀察課程名單
7. 複選評量【二】（觀察課程）	109.3.2-109.4.10	六週觀察課程
8. 鑑定結果公告	109.5.8	

註：當年度鑑定實施日程與注意事項請詳閱學校鑑定計畫

#### (三) 安置方式

- 集中式資優班  
分散式資源班  
其他\_\_\_\_\_

※實施類別：一般智能 學術性向（國文 英語(文) 語文 人文及社會科學 數學 數理）  
藝術才能（美術 音樂 舞蹈 戲劇）創造能力 領導才能 其他\_\_\_\_\_

111-文化國小  
108 學年度實施現況

#### 四、資優教育（班）學生人數

人數		年級		國小								國中				高中			
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計			
普通班學生數		251	258	244	258	229	259	1499											
資優班 學生數	男	0	0	5	6	0	0	18											
	女	0	0	3	4	0	0												
特殊群體 資優 學生數	身心障礙																		
	社經文化 地位不利																		
	原住民																		
	僑生																		

## 五、課程教學與評量

### (一) 資優課程設計理念及整體課程架構

#### ● 課程設計理念

資優班的課程架構仰賴資優班團隊、普通班教師，還有資優生、資優生家長及行政層面共同的支持，方使課程有架構具以依循。然在教學方式與內容須保持開放的彈性與態度，讓學生從中獲得適性學習的最大化，故本資優班在課程架構上，以學科調整、特殊需求及其他類校訂課程為主題軸，提供多元的學科領域選修、情意發展、獨立研究、創造力、領導才能與服務學習課程，期以學生在課程選修機制下得以持續歸零與累進學習歷程，成為生涯的掌舵者，邁向無限大的可能。

#### ● 課程理論模式圖

本資優班課程願景，是根據理論模式加以設計而呈現，以下說明形象概念：



該模式圖以「船舵」的形象具以呈現，將同心圓視為數字「零」而千鳥格經緯論以數學符號「無限」表徵；期許學生養成隨時「歸零」的學習心態，「無限」符號上的箭頭，是認知概念的流動、是情意的堆疊；也是能力的持續累進，讓資優生在學習歷程不斷激盪與流轉、持續歸零與更新，邁向實踐無限大的可能。

上圖是資優班的課程理論模式圖，其中的元素分別為：

- 一、Wallace「社會性主動思考模式」
- 二、Renzulli「三合充實理論」
- 三、Gardner「多元智能理論」
- 四、Renzulli「千鳥格經緯論」

透過上述四個理論，交織出符應資優教育白皮書「營造區分學習環境，創造多元才能發展，引導回饋服務人生」理念的課程願景，詳細如下：

同心圓最內圈，由 Wallace 的「社會性主動思考」模式，構成課堂主要學習流程，讓學生在每個議題的學習承襲舊有的經驗與知識，在次次的思考及與同儕的互動中，掌握學習的自主權，持續探究學習主題以形塑新的概念模組和思考層次；

Renzulli 的「三合充實理論」則為孩子每一次的學習，提供不同層次的任務以符應區分性教學色彩，滿足其特殊學習需求並培養素養導向的學習；

在同心圓最外圈，藉由 Gardner「多元智能」理論的課程設計，幫助學生擴展學習的全面並深化興趣與探究的聯結；

延伸出的無限符號裡，是為 Renzulli 的「千鳥格經緯論」。希望資優生能養成服務的人生觀，將課堂所學，發揮自主且具後設的問題意識、積極的關懷互動與創造溝通的社會影響力，使資優生在服務的歷程，發揮天賦並促進正向自我。

### ● 資優班課程目標與架構綱要

資優班的課程目標，從願景聚焦三大方向，並發展出課程架構，詳細如下：

#### 課程目標：

- 一、激發學生的學習動機，培養自主的問題意識
- 二、提供多樣的學習資源，創造正向的溝通影響
- 三、引導服務的理念行動，建立積極的關懷互動

#### 架構綱要：

本課程架構分為三大主題軸：**學科調整、特殊需求及其他類校訂課程**，主題軸下的課程規劃介紹，結合課程架構與課程綱要一覽表進行說明。

(一)**學科調整**：分有國語文、人文、數學與自然科學活動，皆依據普通班學科領域加深加廣，學生可依興趣及能力進行課程選修。

(二)**特殊需求**：分有情意發展、獨立研究、創造力、領導才能，關注在資優生的需求使發揮優勢，進而透過適性學習和充份參與而實現自我。

(三)**其他類校訂課程—服務學習**：由為學弟妹打造資優班環境，提供學生由服務中學習表達的藝術、待人處事的態度並包含對自我肯定、結合專長協助同儕與調整自我態度等情意教育。

# 臺北市文化國小資優班 108 學年度課程架構

主題軸		必/選修	三年級	四年級	五年級	六年級	欲培養能力
學科調整		選修 1~4 學分	國語文 語文探索能力	國語文 語文表達能力			提升領域性的 <b>自主探究</b> 依據普通班學科領域加深加廣，學生可依照興趣以及能力進行課程選修。
			人文探索 觀察人文現象、規劃走查任務	人文探索 走訪北投，創作街區形象			
			數學活動 從生活出發的遊戲數學及探究	數學活動 結合生活與桌遊的數學研究			
			自然科學 瞭解科學原理與連結生活的應用	自然科學 瞭解科學原理與連結生活的應用			
特殊需求	獨立研究	必修 2~3 學分	發明研究會-搞笑發明會 持續嘗試、多方挑戰、提升精緻				培養跨領域的 <b>自主探究</b> 並具後設的問題解決 中年級厚植研究方法並自選主題訂定學習計畫，奠基進行專題研究所需知能。
			探索活動 研究方法訓練 -訪談與問卷研究				
	情意發展	必修 1 學分	自我透視鏡 探索自我，了解資優	人我萬花筒 團隊意識、平衡衝突與兩難			促進正向自我與 <b>社會關懷</b> 每個年級不同的目標： 自我-團隊-社會-生涯及國際
			創造力	選修 1~2 學分	符號建築師 瞭解並感知符號起源、產出詮釋	數學越讀家 以數學視角，切入不同領域數學性	
領導才能	必修 1 學分	活動企劃所 從任務了解領導風格，跨年段共同規劃校外教學				創造積極的 <b>溝通互動</b> 從任務瞭解領導風格，再共同計畫校外教學並執行。	
其他類 校訂課程		必修 1 學分	服務學習 在服務中看見自己的責任				培養回饋服務的 <b>社會行動</b> 先著眼於歸屬感的意識凝聚與再造，並鋪陳未來擴及學校、社會服務規劃與行動。
		自由參加	校外參觀&專家講座 每兩個月的一個週五下午，進行校外參觀或專家講座，藉此欣賞並體驗外面的世界，開拓視野與思考。				透過多元探索確立興趣

(二) 資優課程內涵 (各年級資優課程之內容規劃)

課程名稱	類型	每週節數	內容簡介	實施年級				備註
				三	四	五	六	
學科調整- 國語文活動	選修 1~4 學分	1	從你的「名字」開始，認識自己字詞的意涵，連結詞語的聯想，利用心智圖展現。也從文字的發展脈絡，認識中國造字原則，製作姓名畫。將自我投身到童話故事當中，解構童話和產生角色，編寫出一個屬於文化資優班的故事。	✓	✓			
			從說故事開始，討論說話的力量，把己的故事能寫得好看說的有力量，透過平台發表自己的故事。說自己的故事後，利用說書人來說編寫一個故事，再將故事內容精煉成一首詩。					
1		透過討論「人文」的意涵，搭配擬人化的臺北地區人物，探討當中元素的寓意，實際走訪北投區後，嘗試設計走查、實際調整、進行人文走查導覽。						
		藉北投區街區排列、飲食習慣等人文元素，探討社會文化的營造，並結合文獻蒐集與再訪社區，規劃北投區人文走查；凝聚北投區的人文特色，據以創作。	✓	✓				
學科調整- 數學活動	1	以數字密碼及連塊問題探究等主題，著重高階解題的訓練，同時結合桌遊的數學概念分析，強化資優生在應用、分析、綜合、評鑑等高層次思考能力。						
		以簡單數學條件歸納及一筆畫、定額分配等問題探究主題，著重高階解題的訓練，並結合生活中的真實買賣、相關數學概念的桌遊，強化資優生在應用、分析、綜合、評鑑等高層次思考能力。	✓	✓				
學科調整- 自然科學	1	地表百分之七十是海洋，人體中百分之七十是水，我們對珍貴的水資源認識有多少？表面張力？浮力？飽和水溶液？透過以上實驗了解科學原理。	✓	✓				

			生活裡的酸鹼開始，學生將化學帶入生活情境之中，透過破解暖暖包、冷冷包了解化學的科學奧秘。					
情意發展- 自我透視鏡	必修	1	認識資優特質開始，漸漸了解自己，對於自己的特質能發揮在何處，能分析自己的優弱勢。也從每個人的特質也有不同的情緒，如何與情緒對話和練習與行動，透過情意課能描繪出那個未來的自己。	✓				
情意發展- 人我萬花筒	必修	1	先由哲學議題討論，切入團隊意識、合作及時間管理，延伸至自己的責任與時間衝突下的權衡，使學生看見每個決定後的多元思維。也加入壓力調適等議題，讓學生經歷激盪策略、嘗試且調適的歷程。		✓			
情意素養- 服務學習	必修	1	透過服務典範讓學生思考甚麼事服務學習，透過學生發聲，將平常忽略的事物讓更多人知道，把服務帶入生活，進行服務行動，最後給予省思與回顧。	✓	✓			
探索研究- 探索活動	必修	1	探索活動的重點在於研究方法的認識與訓練，本學期將帶領學生認識問卷研究與訪談法。		✓			
探索研究- 發明研究會	必修	1	以搞笑諾貝爾獎為雛形，透過各式發明與孩子聚焦「發明，以需求、經驗為本」，再深入探討各項發明使學生凝聚想法。期末實際提出發明的設計理念，結合產品行銷介紹發明。	✓	✓			
探索研究- 自主學習	必修	1	為了讓中年級學生將獨立自主的特質遷移到學習，故進行「自主學習」課程，讓他們能在每周一節課的時間，自主規劃學習主題、內容、計畫及成果。	✓	✓			
領導才能- 活動企劃所/ 校外學習資源 運用	必修/ 自由 參加	1	藉此開拓自己的視野與思考，形式包含有校外參觀、專家講座和校際交流等。每兩個月挑選一個週五下午去學習體驗。	✓	✓			
創造力選修- 創意機關王	選修 1~2 學分	1	藉由創意積木設計出不同的機關，一起討論當中運用到的科學原理，再利用廢材將機關加以改造，進行高層次的挑戰。	✓				



創造力選修- 符號建築師	選修 1~2 學分	1	透過對生活中的符號形塑表徵概念；後讓學生體會對單一符號的多元詮釋、瞭解實體表徵的特性與侷限以及文字編碼系統。再應用其他符號表徵，讓學生開始醞釀對符號的獨立思維；嘗試創作同時也相互分享對符號多元詮釋。	✓				
創造力選修- 停格動畫		1	討論動畫如何製作，從小時候最愛的手翻書開始練習製作動畫，再利用數位媒材進行動畫製作。		✓			
創造力選修- 數學越讀家		1	由臉型、髮型、身形與穿搭，以幾何視角剖析人體，在不同的實作體驗中發現數學的多元與對美學的影響。 接著結合買賣、競標概念的桌遊，與孩子討論需要及必要，體驗過程中的多元思考及策略應用，使探究數學在生活的實用性。		✓			

備註：當年度資優課程計畫詳見學校網頁

### (三) 學習評量與成績考查辦法

本班為了符應多元的課程，學習評量也需要多元的方式進行，評量方式包括期中多元評量、期末成果展(靜態：學習檔案，動態：上台發表)、還有總結性評量(各科學習表現表、學習表現總覽表)等。其中，評量人員不只是資優班教師，也讓學生自評、同儕互評，或者其他參與人士(例如：普通班教師、家長或社會人士)一起評量，讓資優生的學習透過多元的方式、眾人的整合，更加全面發展。以下將詳細介紹評量方式：

**1. 期中多元評量**：每個學期中要實行評量的科目依各課程決定是否舉行及其方式，可能包括紙筆測驗、作品呈現、口頭報告、實作評量……等。資優班教師會在學期初先行告知學生並詳列在課程計畫。希望藉由這樣的方式，讓師生能了解學生在課堂中學習到多少，也能讓學生對自己在資優班每堂課的學習負責。

**2. 期末成果展(教師評量、學生自評、同儕互評、其他參與人士評量)**：期末成果展形式包含靜態的學習檔案展覽，讓學生能整理自己一學期以來的學習成果，回顧並展望；還有動態的上台發表，讓學生針對自主學習、探索活動等成果上台發表，並由在場全體參與人士共同給予回饋。

**3. 總結性評量(依照各單元需求作教師評量、學生自評、同儕互評等)**：學期末，針對學生每個科目的學習表現和未來目標，用質性的方式做成學習表現表，並統整全部科目的學習製成學習表現總覽表。期末時讓學生帶回給普通班老師與家長閱讀簽名，藉此了解學生在資優班的學習表現。

透過不同形式的評量、期以提供學生多元的發表平臺並累積學習歷程，讓孩子在多元的方式皆能展現對學習的負責以及養成正向回饋、拓展學習的觀摩對象。

## 六、師資方面

編號	職務別	姓名	擔任課務	在資優班每週授課時數	最高學歷	主修專長	特教專業背景(請在欄位中註明代號) 1.師範院校特殊教育系所科組畢業 2.特教專業科目二十學分班結業 3.特教專業科目三十學分班結業 4.學士後特教學分班 5.未受特教專業訓練 6.其他(請說明)	資優教育服務年資
01	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	陳昱潔	數學活動、人文探索、探索活動(問卷研究法)、發明研究會、自主學習、情意發展、活動企劃所、數學越讀家、符號建築師、服務學習	20	國立臺南大學特殊教育學系	資優課程設計	1	3
02	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	吳溫仁	國語文活動、自然科學、探索活動(訪談研究法)、自主學習、情意發展、服務學習、停格動畫、創意機關王、活動企劃所	18	國立臺北教育大學特殊教育學系	資優課程設計	1	1

## 七、輔導方面

### （一）生活輔導

1. 學習活動主要透過思考、討論、溝通以及共同完成任務，增進學生人際溝通及合作的能力。
2. 安排情意素養課程，讓學生從其中探索並瞭解生活與生命的價值。
3. 安排各種專家講座、校外學習活動等，讓學習與生活一同前進。
4. 安排發明研究會課程，讓學生在課堂中增進問題解決的策略及彈性；並延伸至解決問題的實踐力。
5. 配合學校舉辦的各類活動，從中體驗生活的多面與活力。
6. 主動與原班教師交流分享資優班孩子的生活與學習，藉此了解孩子的全面性。
7. 藉由資優小偵訊、網站、電子郵件與家長達成雙向溝通，定時更新網站與特教議題文宣、不定時與家長晤談，瞭解學生在家在校學習情況，共同交流與分享，一同為孩子的學習努力。

### （二）學習輔導

1. 在學習活動中強調問題探討與思考，讓學生經由主動探究得到有根據的結果歸納。
2. 課程設計搭配學生興趣，以區分性教學激起學習動機，讓學生能主動、並深入探索學習。
3. 透過課程的多元與選修制度，協助學生探索學習的廣度。
4. 由中年級開始鋪陳的探索活動與自主學習，教導學生策略並針對個別差異，鼓勵加深學習。

### （三）生涯輔導

1. 情意課程由學生提出之議題出發、結合團隊及時間管理等衝突決策探討；並藉名人成長故事看見自己生涯的發展與可能。
2. 推薦資優中心等各單位舉辦之專家講座，讓學生依照自己喜歡的領域挑選，並藉由實際與專家互動，交流成長。
3. 課堂學習中，針對學生提出的疑問，探討多元社會現象的影響與自身的關係。

## 八、特殊表現紀錄（近三年與資優班學生相關之紀錄）

### （一）學生方面：專長領域活動參與情形

時間	活動項目	特殊表現	參加學生	指導老師	備註
持續累積中					

### （二）教師方面：專業領域活動情形（從事專業著作、活動或展演）

時間	活動項目	特殊表現	參加人員/教師	備註
108 年	教育部國民及學前教育署 Super Summer Camp 國中北區—仲夏夜夢工廠	授課教師	陳昱潔	
	臺北市資優區域方案 臺北好好玩之城市尋寶	隊輔教師	陳昱潔	
	臺北市教育局特殊教育優良教材評選 <當資優班變成成人>	得獎：佳作	陳昱潔	
	臺北市資優衛星區域方案 臺北好好玩之城市尋寶	成果展	團隊教師	
	參與資優前導社群 <資優教育的素養導向課程原型>	社群成員	陳昱潔	

107 年	香港國際資優參訪~數學《帕喬利之夜》	教學演示	陳昱潔	
	參與 資優前導學校計畫	社群成員	陳昱潔	
	臺北市第 51 屆科展 生活應用組	得獎：佳作、 得獎：團隊合作	陳昱潔	
	臺北市資優區域方案 臺北好好玩	行政	陳昱潔	
106 年	青發處 創意桌遊黑松競賽	得獎：第二名	陳昱潔	
	臺北市第 50 屆科展 物理組	得獎：佳作、 得獎：團隊合作	陳昱潔	
	臺北市大同國小數學領域會議分享 ~以六年級資優班數學課程設計為例	發表分享	陳昱潔	
	第七屆 國際華文暨教育盃電子書創作大賽	評審	陳昱潔	
	臺北市資優區域方案 臺北好好玩	行政	陳昱潔	
	臺北市國小特殊教育執行成效評鑑一等	得獎：一等獎	陳昱潔	他校服務 期間
105 年	臺北市教育局特殊教育優良教材評選	得獎：優等	陳昱潔	
	臺北市教育局特殊教育優良教材發表 人文領域-普林特日報記者	發表分享	陳昱潔	
	臺北市資優區域方案 數學遊戲王	助理教師	陳昱潔	

### (三) 研究方面：委託或邀請專家學者指導進行資優教育課程與教學相關研究

時間	研究案名稱	研究單位及研究人員	備註
持續累積中			

## 九、回顧與展望（未來發展重點）

### 1. 資優概念推廣：

藉由主動與原班導師交流、資優班網站與相關特教知能文宣，從網路、教室佈置及導師、家長間延伸並接軌，結合多方，一同為學生的學習前進、努力。

藉由與家長的積極溝通，延伸學生在課後的學習與經驗累積。

藉由課程活動設計，讓學生體驗學習樂趣並持續深入耕耘，瞭解自己的獨特並發展能力深植。

藉由與校內教師、行政團隊的緊密聯繫，推廣資優教育概念並發展出專屬本校的跨團隊合作。

### 2. 課程多樣化：

採取選課機制，使學生在興趣探索過程，同步持續思考對興趣與能力的發展，培養兼具自主的後設思考。在學科調整主題軸，安排與生活經驗連結的課程，使學生拓展學習經驗並保持學習動機、養成探究的習慣；特殊需求課程中，善用團體任務、專家講座與家族活動，並讓學生實際自行辦理校外教學，在課程中由意識自己的特質開始，因應事件發展實際的問題解決能力、自我省思與成長，共同探討挑戰、挫折與研究歷程，使「學習」變成無所不在的事。

※實施類別：一般智能    學術性向（國文    英語(文)    語文    人文及社會科學    數學    數理）  
藝術才能（美術    音樂    舞蹈    戲劇）創造能力    領導才能    其他\_\_\_\_\_

111-文化國小

108 學年度實施現況

### 3.強化資優班連結：

藉由團體課的分組安排，包含現在正在進行的跨班分組、團體任務、跨年段分組；以及未來將持續進行的家族活動、學生自辦迎新與送舊，讓資優班學生即使在不同的班級與年段，搭著在資優班的強烈連結，培養問題解決的實踐力及服務的人生觀，善用專長帶領與被帶領同儕及學弟妹；使資優班成為有強烈歸屬感的存在，實現成為支持學生與陪伴成長的信念。

### 4.整合相關資源：

從教學空間、師資與教學媒材，善用資源網絡邀請學者專家指導，提供教學專業的持續精進；專家講座邀請各領域專業分享職涯發展，讓學生思考生涯規劃、拓展國際觀與生活經驗；並統整校內資優班與普通班教師、家長等多面化資源，讓資源進來、資優教育走出資優班。

### 5.延伸思考學習：

從課堂中的討論，讓學生培養思考的習慣；透過學習便利貼的札記，讓學生延續課後的思考，並使思考得以延伸並深入；並透過課程設計，使學生在學習保持動機，主動成為願意花時間思考學習並養成具系統觀的思維，展現溝通與積極的關懷互動。